



سلسلة الشرائع في اللغة العربية

أربعة ليلة المصطفى
في



أصرف المفسر
2018

الشهادة الثانوية الأزهرية
القسر العلمي

همزتا الوصل والقطع

س^١: عرّف همزة الوصل، واذكر مواضعها، مع التمثيل.

① **تعريفها**: هي همزة يُتوصل بها لنطق الساكن بعدها، وتنطق في أول الكلام وتسقط في وسطه.

② **أمثلة**: (انطلق - استثبتوا - اقرأ - اسم - الذي - اعف)

③ **مواضع همزة الوصل**:

أ) في الأسماء:

١) [قياسية] في:

أ- مصادر الخماسي: انطلق - اتّحاد - انتصار

ب- مصادر السداسي: استخراج - استقرار

٢) [إسماعية] في:

أ) في الأسماء، وذلك في ١١ اسم: {اسم - است - ابن - ابنة -

- ابنم - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - ايم - ايمن (للقسم)}

ب) في الأفعال: (ولا تكون إلقائية)

١) أول الماضي الخماسي وأمره: [انطلق - اتّحد - ارتقى]

٢) أول الماضي السداسي وأمره: [استخرج - استغفر]

٣) أول الأمر الثلاثي: ساكن الثاني في المضارع ←

[اضرب - لعب - أسلك - ارحل - أكتب]

ج - في الحروف: وتكون همزة الوصل في حرف

واحد (ال) و (ام) في لغة حمير.

س^٢: متى تفتح همزة الوصل؟ ومتى تضم؟ ومتى تكسر؟ ومتى يجوز فيها ثلاثة أوجه؟ مع التمثيل.

١) **وجوب الفتح**: في (ال) و (ام) على لغة حمير .. و (ايم -

ايمن) للقسم

٢) **وجوب الكسر**: في كل من:

- (ماضي وأمر ومصدر) الخماسي والسداسي (انطلق)

(استخرج)

- أمر الثلاثي (المكسور والمفتوح العين في المضارع) ←

(اضرب - اقفز .. أعلم - اشرب)

- الأسماء المسموعة ما عدا (ايم - ايمن) ← (اسم - ابن - امرؤ)

٣) **وجوب الضم**: في كل من:

- أمر الثلاثي (المضموم العين في المضارع)

← (أسجد - أعبد - أنصر - أقتل - أكتب - أخرج)

- المبني للمجهول من الخماسي والسداسي

← (انطلق - استخرج - استعبد - استحل)

٤) **جواز الضم والكسر والإشمام**: في المبني للمجهول من

الخماسي (افتعل - انفعّل) معتل العين:

يجوز أن نقول في (اجتاز - اختار - انقاد):

أ) إخلاص الضم: اجْتَوَزَ - اجْتَوَرَّ - اجْتَوَدَ

ب) إخلاص الكسر: اجْتَبَزَ - اجْتَبَرَّ - اجْتَبَدَ

ت) الإشمام بنطق همزة بين الكسر والضم

س^٣: ما الحكم إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل؟

١) إذا دخلت على همزة الوصل المكسورة أو المضمومة:

→ تحذف همزة الوصل ونكتفي بهمزة الاستفهام المفتوحة:

[أستكبرت أم كنت من العالين] * [أصطفى البنات على البنين]

٢) إذا دخلت على همزة الوصل المفتوحة:

→ لا تحذف همزة الوصل ويجوز فيها وجهان:

أ) قلب همزة الوصل ألفاً (المد):

* أَلْجُلُّ عِنْدَكَ؟ * [أَللهُ أَذْنُ لَكُمْ؟] * أَقْصَى مِنَ الظَّالِمِينَ؟

ب) تسهيل همزة الوصل (وهو النطق بين الألف والهمزة)

* أَلْجُلُّ عِنْدَكَ؟ * أَلْحَقْ إِنْ دَارَ الرِّبَابُ تَبَاعَدْتَ

س^٤: لماذا لم تحذف همزة الوصل المفتوحة إذا دخلت عليها همزة الاستفهام؟

ج^١: لأن الحذف سيؤدي إلى التباس الجملة الخبرية بالإشائية.

س^٥: متى تحذف همزة الوصل لفظاً وخطاً؟

١) **همزة [اسم]**: تحذف الهمزة من البسمة بشرط أن تذكر البسمة

كاملة، بدون متعلق. (بسم الله الرحمن الرحيم)

٢) **همزة (ابن)**: إذا وقعت كلمة (ابن) بين علمين مذكرين وكان

الثاني أباً للأول دون فاصل ما لم تقع في أول السطر.

→ محمد بن عبدالله → عمر بن الخطاب [علم مذكر + بن + علم مذكر]

٣) **همزة [أل]**: تحذف من (ال) إذا سُبقت بلام الجر: حتى لا

تلتبس بلا النافية، مثل قولك [لله الأمر] أو [للعلم منزلة ..]

٤) **يستغنى عن همزة الوصل**: إذا تحرك الساكن الذي اجتلبت

من أجل، مثل (قل الحق - بع - صم - قم).

س^٦: لماذا لم تحذف همزة الوصل فيما يأتي

١ - (المسيح عيسى ابن مريم): لأن الاسم الثاني ليس أباً للأول

٢ - (وقالت اليهود عزيز ابن الله): لأن الاسم الثاني ليس أباً للأول

٣ - باسم الله: لم تحذف الهمزة؛ لأن البسمة لم تذكر كاملة.

٤ - ابتداء باسم الله الرحمن الرحيم: لم تحذف الهمزة؛ لأنه ذكر

مع البسمة متعلق وهو قوله: (ابتداء)

س^٧: عرّف همزة القطع، وبين حكم زيادتها، واذكر مواضعها.

① **تعريفها**: هي همزة تنطق في أول الكلام ووسطه

② **حكم زيادتها**: وتكون زائدة في (أحمد - أكرم) وتكون

أصلية في (أخذ - أكل - أمر).

③ **مواضع همزة القطع**:

أ- في الأفعال/

١- ماضى وأمر الرباعي: (أعطى - أخرج - أحسن - أدرك - أحس ..)

٢- ماضى الثلاثي المبدوء بالهمزة: (أخذ - أكل - أمر - أتى)

٣- المضارع المبدوء بالهمزة: (أخرج - أحسن - أعتد - أستقر)

ب- في الأسماء/

جميع الأسماء همزتها همزة قطع ما عدا: مصدر الخماسي

والسداسي، والأسماء العشرة المسموعة عن العرب.

فمن تلك الأسماء/

١- (إحسان - إعطاء - إخراج - إحراق): لأنها مصدر الرباعي

٢- (أخذاً - أكلاً - أمراً - إتياناً): لأنها مصدر الثلاثي.

٣- (أحمد - إسماعيل - إسرائيل - اسراء ..): لأنها اسم شخص

ج- في الحروف/

كل الحروف ما عدا (ال - ام) مثل: [إن - أن - أمّا - إمّا -

إلى - أو - إذا]

س^٨: بين حكم اجتماع همزة القطع مع همزة الاستفهام؟

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع أيّاً كان حركتها:

١) [أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا] ٢) [أَوَلَيْكَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا]

٣) [أَنَا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا]

→ لا تحذف همزة القطع ويجوز فيها ثلاثة أوجه:

أ) إثبات الهمزتين: [أَأَنْتُمْ - أَوَلَيْكَ - أَيْنَا]

ب) إبدال همزة القطع حرفاً من جنس حركتها (مد):

[أَنْتُمْ - أَوَلَيْكَ - أَيْنَا]

ج) تسهيلها: وهو النطق بالحرف بين الألف وحرف العلة

الذي هو من جنس حركتها.

الإبدال والإعلال

س١- ما الإبدال لغة واصطلاحاً؟ وما أنواعه؟ مع التمثيل لكل.

الإبدال لغة: هو وضع شئ مكان شئ آخر.

اصطلاحاً: جعل حرف مكان حرف مطلقاً سواء كان الحرفان:

صحيحين [مذكر] معتلين [قال - باع] مختلفين [تراث - دينار]

ثانياً: أنواع الإبدال/

(١) إبدال قياسي، حروف "هدأت موطيا" ← (قال - مال -

تراث - مذكر - السماء)

(٢) إبدال قليل غير قياسي: كإبدال الياء المشددة جيما في لغة

قضاة ← علج، عشج

(٣) إبدال شاذ: كإبدال النون لاماً في قولهم (أصيلال)

س٢- عرف الإعلال، واذكر أنواعه، مع التمثيل.

تعريف: هو تغيير حرف العلة بالقلب أو بالنقل أو بالحذف.

أنواعه/

(١) إعلال بالقلب: مثال (قال) ← أصلها: قَوْلَ ← أبدلت

الواو ألفاً؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها

(٢) إعلال بالنقل والتسكين: مثال (يقول) ← أصلها: يَقُولُ ←

نُقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها.

(٣) إعلال بالحذف: مثل (يعد) ← أصله: يَعُودُ ← انجزم الفعل

فحذفت الواو تخلصاً من التقاء الساكنين

إبدال حروف العلة همزة

س١- إبدال (الواو والياء والأف) ← (همزة)

١	إذا تطرفت إحداها تطرفاً حقيقياً أو حكماً إثر ألف زائدة
أمثلة	سماء - بناء - صحراء - إصطفاء - غزائين
الممتنع	١- (تجاوب - تعاون - تسايغ) ٢- (إدوة - عداوة - علاوة - هراوة - رعاية - هداية - رعاية) ٣- (دلو - جرو - ظبي - جري - لهو - سهو - هدي) ٤- (أي - آية - آيات + واو - راي)
٢	إذا وقعت بعد ألف الجمع (مفاعل) أو ما يشبهه وكانت في المفرد مدة زائدة
مثال	عجائز - حلائب - فرائض - قصائد - سعائر - رسائل - حمام - قلاند - سحائب
الممتنع	١- (جواهر - جوامع - صيارف - بيارق) ٢- (جداول - قساور - مناور - محاور - مخايط) ٣- (مفاوز) ٣- (مكايد - ماثوب - معايش - مشاور - مصاوب)
الشواذ	(معاش - مصائب - منائر) أصلها (معاش - مصايب - مناور)

س٢- ما المقصود بالتطرف الحقيقي، والتطرف الحكمي؟

التطرف الحقيقي: أن تكون الكلمة مختومة بالواو أو الياء أو بألف

التأنيث، كما في (سماء - بناء - صحراء)

التطرف الحكمي: هو أن تأتي بعد حرف العلة بـ:

(١) تاء التأنيث العارضة للفرق بين المذكر والمؤنث، ك(بناءة).

(٢) تاء تزداد على المصادر القياسية لتدل على الوحدة، ك(اكتفاءة).

(٣) علامة التنثية أو الجمع الصحيح، مثل (بناءان).

س٣- إبدال (الواو والياء) ← (همزة)

١	إذا وقعتا عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت العين في فعله
أمثلة	قائل - قائد - ثائر - دائم - خائف - خائب - ضائق - بائع
الممتنع	خاوية - عاوية - عاور - حاور - صايد - عاين - غايد
٢	إذا وقعتا ثاني حرفين لينين بينهما ألف مفاعل
مثال	أوائل - جوائر - جياند - سياند - نيائف - عيائل
الممتنع	طواويس - نواويس - دواوين - بياييع
الشواذ	(عيائل) .. (عاور)

إبدال (الواو) ← (همزة)

١	إذا اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة فحكمها: وجوب قلب الواو الأولى همزة: إذا كانت الواو الثانية: أ- ساكنة أصلية: [أولى] مؤنث الأول ب- متحركة أصلية: [أول] جمع أولى ج- متحركة زائدة: [أواصل - أواق] * [أوفي - أواهب - أواعد] * [أويقية - أويصلة - أويقية] في التصغير.
٢	جواز قلب الواو الأولى همزة: إذا كانت الواو الثانية: إذا كانت الواو الثانية مدة غير أصلية: [أوفي - أوري] ملحوظة: الفعلان السابقان مبنيان للمجهول من (وافي - أوري)

إبدال (الهمزة) العارضة ← (ياء) أو (واو)

تبدل الهمزة العارضة ياء:

إذا كانت اللام

١	ياء أصلية	[منايا - قضايا - هدايا - طوايا] فمفردهم (منية - قضية - هدية - طوية).
٢	همزة أصلية	[خطايا - برايا - دنيا - رزايا] فمفردهم (خطيئة - بريئة - دنيئة).
٣	واو أعلت في المفرد	[ضحايا - مطايا - عطايا - بلايا] فمفردهم (ضحية - مطية - عطية - بليئة)

مثال للتغيرات الصرفية الحادثة:

١- اللام ياء (هدايا):

هدية - هدايي - هدائي - هداي - هدايا

٢- اللام همزة (خطايا):

خطيئة - خطايي - خطائي - خطاي - خطايا

٣- اللام واو معلقة بالمفرد (مطايا):

مطية - مطايو - مطايي - مطايي - مطايي - مطايا

تقلب الهمزة واو في موضع واحد:

١	إذا كانت اللام: واو أصلية	[هراوى - علاوى - إداوى] فمفردهم (هراوة - علاوة - إدوة)
---	---------------------------	--

مثال للتغيرات الصرفية الحادثة:

* هراوة - هراو - هرائو - هرائي - هراي - هرايا - هراوي

س١- لماذا سلمت الهمزة في (صحائف) وردت ياءً في (قضايا)؟

لأن اللام في مثل صحائف صحيحة وفي مثل قضايا اللام معلقة

س٢- لماذا سلمت الهمزة في (مراي) جمع مرآة مع أن اللام حرف

علة وشذت (مرايا)؟

لأن الهمزة في المفرد أصلية وليست عارضة فوجب تصحيحها

والقلب شاذ ولذلك شذت مرايا.

كن دائماً في القمة

سلسلة الشراع

للمرحلين الإبداعية والتأنيث
المنطق والوضوح

الهمزتان الملتقيتان في كلمة أو كلمتين

١] الهمزتان الملتقيتان في كلمة:

✻ صور اجتماع الهمزتين :

٣	أ	إذا وقعت عينا لجمع صحيح اللام أعلت في مفردة، وقبلها كسرة
		[ديار - رياح] * [حيل - قيم - ديم]
	ب	وإذا كانت ساكنة في المفرد (شبيهة بالمعل): فيشترط أن يليها ألف في الجمع
		[ثياب - رياض - حياض]
	الممتنع	١] [جواء - رواء] جمع (جو - ريان) ٢] [كوزة - عودة - ثورة] جمع (عود - ثور - كوز) ٣] [سواك - صوان] ٤] [أثواب]
	الشواذ	١- [طبال] والقياس (طوال) ٢- [جواد] جمع جواد والقياس (جواد) ٣- [ثيرة] جمع ثور القياس (ثورة)

✻ كلمة [جواد] :

(١) إن كانت جمع (جواد)، فهي شاذة، والقياس (جواد)؛ لأن الواو في المفرد متحركة ليست معلقة ولا شبيهة بالمعلقة.
(٢) وإن كانت جمع (جيد) : فهي قياسية ؛ لأنها في المفرد معلقة، وأصل المفرد (جيد) فقلبت ياء فصارت (جيد).

٤	إذا وقعت متطرفة رابعة فصاعداً إثر فتح
	(أرضيت - صليت - زكيت - امتطيت) * (أرضيا - صليا ..) (مصطفيان - أعليان - يعطيان) * (مُعطاء - مستدعاة)

٥	إذا وقعت (الواو) لاما لفعلٍ وصفاً:
	[دنيا - علياً] * [سُمياً - صفياً - رُضياً - عَلِيّاً]
	الممتنع [حُزُو] لأنها اسم مكان لا وصفاً
	الشواذ [فُصُو - حُلُو] والقياس [فُصياً - حُلِيّاً]

[إنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى] كلمة (قصوى) شاذ في القياس فصيح في الاستعمال؛ لورودها في القرآن الكريم

٦	إذا اجتمعت واتصلت الواو والياء في كلمة واحدة، أو فيما هو كالكلمة، والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه:
	وجب قلب الواو ياء وتدغم الياء في الياء
	[طي - غي - ري] * [سيد - ميت] * [هين - جيد] * [أيام] [مُسلمي - مخرجي - معلمي]
	الممتنع (خيشوم - زيتون) * (يعطي وائل - يدعو ياسر) (بُوع - سُور) * (طويل - غيور - عُويف)
	الشواذ ١- [الرُيا] القياس (الرؤيا) ٢- [حيوة - أيوم - عويّة] القياس (حية - أيم - عيّة) ٣- [نهُو] القياس (نهي)

٧	إذا وقعت لاماً لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي: فاکثر الصرفيين يقلبون الواو ياء وجوباً، ويدغمون الياء في الياء
	مرضية - مغشي - مقوي
	الممتنع مدعو - معدو - مغزو (اسم المفعول من دعا وعدا وغزا)
	الشواذ [معدياً - مغزياً] : والقياس [معدو - مغزو] بالتصحيح [مقو - مغشو - مرضو] لم تقلب الواو ياء شذوذاً.

٨	إذا وقعت (الواو) لام لفُعُول .. فالحكم كالتالي
	إن كان (فُعُول) جمعاً
	وجب إبدال الواو ياء: (عُصي - دُلي - إخي - نحي)
	إن كان (فُعُول) مفرد
	جاز التصحيح والإعلال، والأكثر الإعلال؛ لخفة المفرد، فنقول [علو - سمو - عتو] أو نقول [علي - سمي - عتي] الشواذ [أبو - نحو - نُهو] والقياس بالقلب

✻ موقف ابن مالك من هذا الموضع:

يسوي بين الجمع والمفرد في جواز التصحيح، والصواب وجوب الإعلال في الجمع، وجوازه في المفرد

الصورة الأولى	الحكم	أمثلة
الهمزة الأولى متحركة والثانية ساكنة في صدر الكلمة	يجب إبدال الثانية حرف مد من جنس حركة الأولى	(أثر - أمن - أزر) * (أثر - أومن) * (إيمان - إيواء - إيتاء)
الصورة الثانية	الحكم	أمثلة
الهمزة الأولى ساكنة والثانية متحركة في وسط الكلمة	يجب إدغام الهمزتين	(سأل - رأس - لآل) أصلها (سأأل - رأأس - لأأل)
الصورة الثالثة	الحكم	أمثلة
تصرك الهمزتان : لهذا الموضع صورتان:	يجب قلب الثانية ياء	أمثلة جاء - شاء
في الطرف	أمثلة جاء - شاء	
في غير الطرف	أ) قلب الهمزة الثانية ياء: إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ← (أيمة) ب) قلب الهمزة الثانية واواً : وذلك إذا كانت / ١- الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ← (أوب) ٢- الهمزتان مفتوحتان ← (أوليم) (أواكل - أواخذ - أوابق) ٣- الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ← (أويدم)	

٢] الهمزتان الملتقيتان في كلمتين:

إذا التقت همزتان متحركتان في كلمتين	الحكم	أمثلة
	جاز تحقيق الثانية وجاز قلبها حرف مد من جنس حركتها	(أين - أين) (أوم - أوم)

إبدال (الألف) (ياء) أو (واو)

١] إبدال الألف (ياء) : تقلب الألف ياء في موضعين :

أ	إذا عرض انكسار ما قبلها	[مصايح - مقالي - تماثيل - دنائير - مفا تيج] [عماليق - محاريب - مغاوير] + [مُصَيِّيح]
ب	إذا سبقت بياء التصغير	[غزِيل - غليم - قذِيل - كتيِب - مُقِيل]

٢] إبدال الألف (واو) : تقلب الألف واو في ثلاثة مواضع:

أ	إذا عرض ضم ما قبلها في التصغير ما ثانياً ألف زائدة	[كُوَيْتِب - شُويعِر] [عُويلم - سُويحر - عوبيد]
ب	بناء الفعل الذي على وزن فاعل للمجهول	[سُوهم - بُويِع - حُورِب - فُوئِل] [حُوسِب - عُوِِب - عُوِه - شُورِك]
ج	في صيغة الجمع على (فواعل - فواعيل)	[عَواصم - شَوَاعر - خَواطر - صَواهل] [أَواصر - أَواصل - أَواف] [خَواتيم - قَوارير - قَوانين]

إبدال (الواو) (ياء)

١	إن تطرفت الواو بعد كسرة تطرفاً حقيقياً أو تطرفاً حكماً	(رضي - قوي - الداعي - السامي) * (راضية - عالية - لاغية) (لاهيان - حانيات - سامون)
	الشواذ ١- [سواسوة] ٢- [عليانة] ٣- [صبية - صبيان]	
٢	إذا وقعت عينا لمصدر أعلت في فعله، وسبقت بكسرة، ووقع بعدها ألف	[صيام - قيام - نيام] .. [اعتِياد - انقياد - سياسة] [رياضة - عيادة] [صيانة]
	الممتنع [سواك - سوار] * [لواز - حوار - جوار] [عوج - قوم - حول] * [رواخ - خوار - زوال - نوال]	
	الشواذ [نوار - شوار] والقياس (نيار - شيار)	

شروط إبدال (الياء) و (الواو) (ألف)

عندما تقع الألف في موضع عين الكلمة أولها ؛ فاعلم أنها ليست أصلية بل منقلبة والغرض من هذا الإعلال هو التخفيف ؛ وذلك فراراً من ثقل تحريك الواو والياء بعد حركة لا تجانسهما . . وهذا الإبدال يقع في الأفعال والأسماء على السواء . . مثل (دعا - صلى - الهدى - خاف - هاب - المال - الحياة - الفتى - علا)

خاف - دعا	خَوْف - دَعَوَ	تحركت الواو والياء بعد فتحة مع عدم وجود مانع من القلب فقلبت ألفاً
المال - هاب	المَوْل - هَيْبَ	
الفتى - الهدى	الْفَتَى - الْهَدْيُ	

شروط إبدال الواو والياء ألفاً

١	أن يتحركا	الممتنع	[تَوْب - عَوْد - حَوْض] [بَيْت - دَيْن - قَيْد - عَيْب - رَيْب]
٢	أن تكون حركتهما أصلية	الممتنع	[تَوْم - جَيْل]
٣	أن يكون ما قبلهما مفتوحاً	الممتنع	[سُور - حَيْل - مُوجَّه - مُيسَّر]
٤	أن تكون الفتحة قبلهما متصلة بهما في كلمة واحدة	الممتنع	[الطالب وَثَبَ وَجَعَلَ يَجْري] [أَخَذَ يَاسِر - حَلَفَ يَمِينًا - صَامَ يَوْمًا]

القاعدة

تبدل (الواو - الياء) ألفاً بشرط أن يتحركا بحركة أصلية ، ويفتح ما قبلهما ، وتكون الفتحة قبلهما متصلة بهما في كلمة واحدة .

٥	إن كانتا في موضع الفاء أو عين الكلمة : فالشرط أن يتحرك ما بعدهما	الممتنع	(تَوَانِي - تَيَامُن) * (بَيَان - طَوِيل - غَيُور - بَوَار)
	وإن كانتا في موضع اللام : فالشرط ألا يقع بعدهما (ألف الاثنين في الفعل .. ياء مشددة في الاسم)	الممتنع	غَزَوَا - رَمَيَا - دَعَوَا - قَضَوَا (عَلَوِيَّ - أَمُوِيَّ - صفوي - تبوي)

* إذا كان الساكن بعدهما في الفعل غير ألف الاثنين ؛ وجب الإبدال ، مثال : [يرضون - يخشون] أصلهما (يرضون - يخشون)

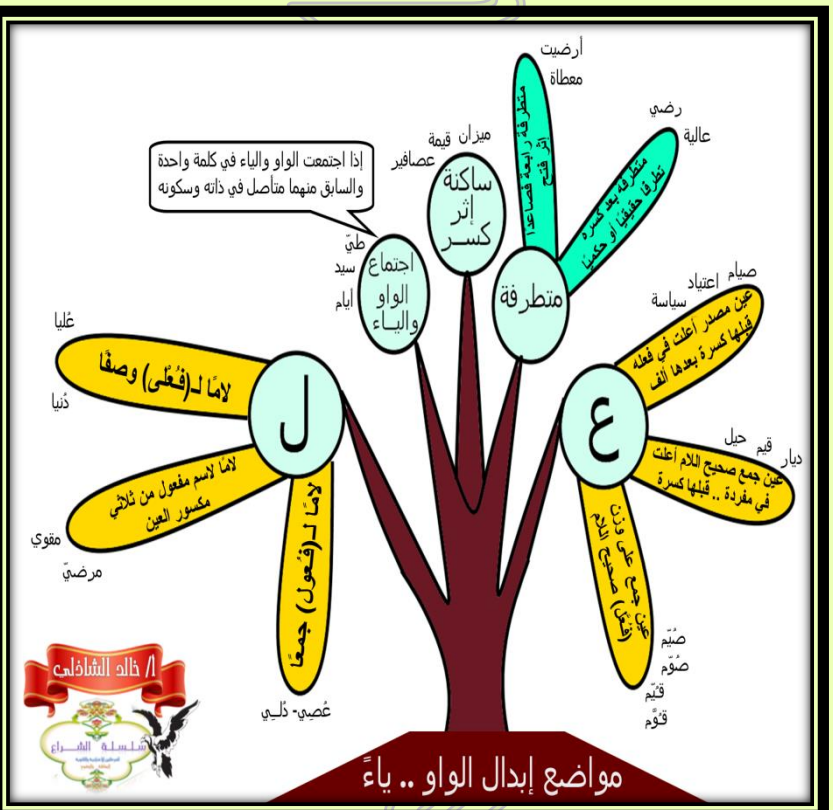
٦	ألا تقع عينا لفعل مكسور العين بوزن (فعل) الوصف منه على (أفعل - فعلاء)	الممتنع	(عَوَرَ - حَوَرَ - حَوْلَ - عَيْنَ - صَبَدَ - غَيَدَ)
---	---	---------	---

٧	ألا تقع عينا لمصدر الفعل السابق	الممتنع	[العَوَرَ - الحَوَرَ - الحَوْلَ - السَّوَدَ - العَيْنَ - الصَّيْدَ - الغَيْدَ]
---	---------------------------------	---------	--

٨	ألا تقع عينا لما في آخره زيادة خاصة بالاسم .. ك (الألف والنون ، ألف التانيث المقصورة)	الممتنع	(جَوْلَان - صَوْلَان - دَوْرَان - طَيْرَان - غَلِيَان - فوران) * (دَوْرِي) * (حَيْدِي)
	الشواذ		(مَاهَان - دَارَان) القياس (مَوْهَان - دَوْرَان) وقيل هما أعجميان فلا يحكم فيهما بالقياس والشذوذ .

٩	إذا وقعت (الواو) عينا لجمع على وزن (فعل) صحيح اللام	جاء إبدالها ياء	جَزَّاز - نَيِّم - قَيِّم (صَوْم - نَوْم - قَوْم)
	وَجَزَّاز - نَيِّم - قَيِّم	الممتنع	(صَوَام - نُوَام - قُوَام) * (هُوِي - غُوِي - شُوِي)
	الشواذ		[النِّيَام] : والقياس [النُّوَام] بالتصحيح

١٠	إذا وقعت ساكنة مفردة بعد كسر في غير الجمع	
	(ميزان - ميراث - ميعاد)* (إيفاد - إيجاد)* (عصافير - عُصَيفِير)	
	الممتنع	(حوّل - مَوْعَد - فَوْضَى)* (سِوَار - عَوْض - عَوَج) (اجلّوَاذ - اعلّوَاط - اخروَاط)
	الشواذ	[اجلِّيَاذ - اعلّيَاط - ديوان] : والقياس [اجلّوَاذ - اعلّوَاط - دوّان] بالتصحيح



إبدال (الياء) (واو) (ألف)

✓ تقلب (الياء) (واو) في أربعة مواضع :

١	إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم .. في غير جمع تكسير	أمثلة	مُوقِن - يوقِن - موسِر - يوسِر - موقِظ - يوقِظ
	الممتنع		(هُيَام - مُيسَّر) * (زَيْن - سيَّرت) * (عين - بيض - شيب) (بَيْت - عيب - سيف - ضيف)
٢	إذا وقعت الياء لاما : لفعل مضموم العين	مثال	(رَمَوْ - قَضَوْ - نَهَوْ)
٣	إذا وقعت الياء لاما لـ (فعل) اسماً	مثال	(فَتَوَى - تَقَوَى - بَقَوَى - شَرَوَى - طغوى)
	الممتنع		خَزَيَا - صَدَيَا
	الشواذ		سَعِيَا - طَغِيَا - رِيَا
٤	إذا وقعت الياء عينا لـ (فعل) اسماً خالصاً أو صفة جارية مجرى الأسماء	أمثلة	طُوبَى - حَيَكِي
	الممتنع		(ضَيَّرَى - حَيَكِي)

⊙ ما رأي ابن مالك والجمهور في الصفة الجارية مجرى الأسماء ؟

رأي ابن مالك : أنه يجوز فيها إبدال الياء واواً ، ويجوز بقاؤها ياءً دون إبدال مع كسر ما قبلها ؛ وذلك للتناسب بين صيغتي المذكر والمؤنث ، فنقول فيهما (هو أضيّق وهي ضيقي) رأي الجمهور : الإعلال واجب ، فنقول (هي ضوقى) ولا نقول (هي ضيقي) ، وهو الصواب والراجح .

أهم الكلمات الشاذة في الصرف :

إبدال أحرف الة همزة

الكلمة	وجه الشذوذ
مصائب معائش	لأن المدة كانت أصلية، فوجب التصحيح ، ولكنها أعلت شذوذًا والقياس (مصاوب- معايش)

إبدال الهمزة العارضة ياءً أو واوًا /

مرايا	لأن الهمزة في المفرد (وهي عين الكلمة) أصلية وليست عارضة، من الفعل (رأى) فوجب تصحيحها والقلب شاذ.
-------	--

الهمزتان المتتبعتان في كلمة /

أئمة	شاذة قياساً فصيحة في الاستعمال؛ لأن الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، فالقياس قلب الثانية ياء (أئمة).
------	---

إبدال الواو — ياء /

سواسية	لأن الواو تطرفت تطرفاً حكماً وسبقت بكسر لكنها لم تقلب ياء، فهي شاذة، والقياس (سواسية)
--------	---

صبية	قلبت الواو ياءً شذوذاً؛ لأنها تطرفت حكماً ولم تسبق بكسر، فالقياس (صبوة - صبيان) (موضع ١)
------	--

نوار	لأن الواو وقعت عيناً لمصدر أعلت في فعله وسبقت بكسرة وبعدها ألف، فلم تقلب ياء والقياس (نيار - شيار)
------	--

جياذ	لأن الواو في المفرد متحركة ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة؛ فوجب التصحيح (جواد)، والقلب شاذ.
------	--

طيال	لأن الواو أبدلت ياء، وهي ليست معلة أو شبيهة بالمعلة في المفرد، والقياس (طوال)
------	---

ثيرة	لأن الواو أبدلت ياء، وهي في المفرد شبيهة بالمعلة وليس بعدها ألف، والقياس (ثورة). (موضع ٣)
------	---

قصوى	لأن الواو وقعت لاماً فعلى وصفا ولم تقلب ياء، والقياس [قصياً]* [حلياً] + وتعد كلمة (قصوى) شاذة قياساً فصيحة في الاستعمال لورودها في القرآن الكريم.
------	---

حيوة	اجتمعت الواو والياء واتصلتا في كلمة واحدة والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه ولم تقلب الواو ياء شذوذاً، والقياس (حية - أيم - عية) والأشد شذوذاً (عوة).
------	--

هوى	استوفت الشروط السابقة ولم تقلب ياء بل قلبت الياء واوًا شذوذاً، والقياس (نهي)
-----	--

الرياء	لأن السابق غير متأصل في الذات؛ فوجب التصحيح [الرويا] والقلب شاذ. (موضع ٦)
--------	---

معدياً	وقعت الواو لام لاسم مفعول من فعل ثلاثي غير مكسور العين (عداً)؛ فالإبدال مرجوح (موضع ٧)
--------	--

أبو - أخو	وقعت الواو لام لفعل جمعاً، ولم تبدل ياء، والقياس [أبي - إخي - نحي - بهي] (موضع ٨)
-----------	---

النيام	لأنها جمع بوزن فعال صحيح اللام؛ فوجب تصحيح الواو لبعدها عن الطرف، ولكنها أعلت شذوذاً والقياس [النوام]
--------	---

اجلياذ	الواو مشددة وليست مفردة ساكنة؛ فوجب التصحيح [اجلواذ - اعلواط - دوان] (موضع ١٠)
--------	--

إبدال الياء — واوًا /

سعيًا - طغياريًا	وقعت الياء لام فعلى اسماً ولم تقلب واو، والقياس (سغوى - طغوى - روى)
------------------	---

إبدال الياء والواو — ألفًا /

داران	وقعت الواو عيناً لما آخره زيادة خاصة بالاسم، فوجب التصحيح ، ولكنها أعلت شذوذاً والقياس (دوران - موهان) وقيل هما أعجميان فلا يحكم فيهما بالقياس والشذوذ.
-------	---

راية	أصلها (أئية - غئية - رئية) تحركت الياءان وانفتح ما قبلهما؛ فاستحق كل منهما القلب، إلا أنه يجب قلب الثانية ألفاً (رية - أياء - غياء) .. ولكن شد قلب الأولى.
------	--

إبدال الياء والواو — ألفًا /

إتزر - إتكل	وقعت (الواو والياء) فاء لافتعل وكانت غير أصلية ومنقلبة عن همزة؛ فوجب فيها التصحيح .. لكنها أعلت شذوذاً ، والقياس (إتزر - إتكل) * (أؤتمن).
-------------	---

كلمات اعتبرها بعض الصرفيين شاذة /

عيانيل	لأنها على وزن (مفاعيل)، والقياس (عيابيل). + تفصيل
عواور	لأنها على وزن (مفاعل)، والقياس (عوائر). + تفصيل

٩ ألا يقع بعدها حرف يستحق الإعلال بأن يقلب ألفاً :

الممتنع	(الحيا - الهوى) .. فأصلهما (هوى - حيوى)؛ لأن الطرف أولى بالإعلال ، وحتى لا يتوالى إعلانان في كلمة واحدة.
الشواذ	[راية - آية - غاية] : أصلها (أئية - غئية - رئية) تحركت الياءان الأولى وانفتح ما قبلهما .. فاستحق كل منهما القلب .. إلا أنه يجب قلب الثانية فتصير (رية - أياء - غياء) .. ولكننا نلاحظ أن الأولى هي التي قلبت ألفاً بالمخالفة للقياس. (وهذا شاذ)

ألا تكون الواو عين فعل على وزن (افتعل) الدال على المشاركة

أمثلة	[اعتاد - ارتاد - اجتاز - اقتاد - اشتاق]
الممتنع	[اشتور - اجتور]

** إذا كان عين (افتعل) ياء : وجب قلبها سواء دلت على المشاركة (استأفوا - ابتأعوا) وأصلهما (استئيف - ابتئيع) أم لم تدل على المشاركة (ارتاب - اغتاب) والأصل (ارتيب - اغتيب)

إبدال (الياء) و (الواو) (تاء)

إذا وقعت الواو والياء فاء (افتعل) وما تصرف منه .. وكانت أصلية غير منقلبة: أبدلت (تاء) وأدغمت في تاء افتعل

- [اتصل - متصل - اتقى - متق - اتجه - متجه]
- [أنسر - منسر - ينسر - أنسار]
- [أترن - أنصف - أتهم - أتح - أنفق - أنثق - أنسق]
- [تتعدني .. أتعدك]

لذا يمتنع الإبدال في : [يتزر - يتكل] - [أؤتمن]

ما ورد شاذاً : [إتزر - إتكل] - [أؤتمن]

إبدال (التاء) — (طاء)

* إذا وقعت (تاء) الافتعال وما تصرف منه بعد أحد حروف الإطباق [ص، ض، ط، ظ] وجب إبدال (التاء) طاءً ؛ تخفيفاً

مثال [اصطر - يصطفي - المضطر - اطلع - اضطلع]
* إذا كانت فاء الافتعال (طاء) .. وجب قلب التاء طاءً وجاز في

وجهان آخران / (اظلم) — (اظلم)

- قلب الطاء طاءً مع الإدغام — (اظلم)
- قلب الظاء (فاء الكلمة) طاءً مع الإغام — (اظلم)

إبدال (التاء) — (دال)

* إذا وقعت (تاء) الافتعال بعد [الدال] — وجب قلبها (دالاً) وإدغامها في الدال قبلها : (ادتان)

* إذا وقعت (تاء) الافتعال وما تصرف منه بعد [الدال] — جازت ثلاثة أوجه : (ادتكر - مدتكر - ادتكار)

- قلب التاء دالاً — (ادتكر - مدتكر - ادتكار)
- قلب الدال دالاً مع الإدغام — (ادتكر - مدتكر - ادتكار)
- قلب الدال (فاء الكلمة) دالاً مع الإغام — (ادتكر - مدتكر - ادتكار)

* إذا وقعت (تاء) الافتعال بعد [الزاي] — جاز فيها وجهان :

- قلب التاء دالاً — (ازدجر) * (ازدان - ازداد)
- قلب الدال زائاً مع الإدغام — (ازجر) * (ازان - ازاد)



بين ما حدث من تغيير صرفي في الكلمات الآتية:

الكلمة	الأصل	ما حدث من تغيير
السماء	السماء	قلبت الواو همزة؛ لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة.
شعائر	شعائر	قلبت الياء همزة؛ لأنها وقعت بعد ألف مفاعل وكانت في المفرد مدة زائدة (شعيرة) (فريضة)
فرائض	فرائض	أبدلت الواو همزة؛ لأنها وقعت عيناً لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله
قائل	قائل	قلبت الواو همزة؛ لوقوعها ثاني حرفين لينين بينهما ألف مفاعل
جانر	جانر	قلبت الواو همزة؛ لاجتماع واوان في أول الكلمة والثانية متحركة أصلية
أوانل	أوانل	قلبت الواو همزة؛ لأن لام الكلمة ياء أصلية في المفرد وهو "هدية"
جوائز	جوائز	// ؛ لأن لام الكلمة واو معلقة في المفرد "ضحية"
أول	أول	اجتمعت همزتان في صدر الكلمة والأولى متحركة والثانية ساكنة؛ فوجب قلب الثانية حرف مد من جنس الأولى.
هدايا	هدايا	التقت همزتان متحركتان في الطرف، فوجب قلب الثانية ياء، ثم أعلت إعلال قاض، فصارت "جاء"
قضايا	قضايا	التقت همزتان مفتوحتان؛ فقلبت الثانية واواً
ضحايا	ضحايا	قلبت الألف ياء؛ لأنه عرض إنكسار ما قبلها في صيغة منتهى الجموع "مفاعيل"
أمن	أمن	قلبت الألف واواً؛ في صيغة الجمع على فواعيل
أوثر	أوثر	قلبت الواو ياء؛ لتطرفها حقيقة إثر كسر.
جاء	جاء	قلبت الواو ياء؛ لتطرفها حكماً بعد كسر.
أودم	أودم	أبدلت الواو ياء؛ لوقوعها عيناً لمصدر أعلت في فعله، وقبلها كسرة وبعدها ألف.
مصايح	مصايح	أبدلت الواو ياء؛ لأنها وقعت عيناً لجمع صحيح اللام أعلت في مفرده وقبلها كسرة
مفاتيح	مفاتيح	قلبت الواو ياء؛ لتطرفها رابعة فصاعداً إثر فتح.
خواتيم	خواتيم	أبدلت الواو ياء، لمجيئها لاما (لعلّلى) صفة
رضي	رضي	اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه ، فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء .
الداعي	الداعي	قلبت الواو ياء؛ لوقوع الواو لاما لاسم مفعول لفعل ثلاثي مكسور العين في الماضي.
عالية	عالية	قلبت الواو ياء؛ لمجيئها ساكنة مفردة إثر كسر
راضية	راضية	أبدلت الواو ياء؛ لسكونها بعد كسر .
اعتياد	اعتياد	قلبت الياء واواً؛ لوقوعها ساكنة مفردة بعد ضم
صيام	صيام	قلبت الياء واواً؛ لوقوعها لاما (لعلّلى) اسماً.
القيم	القيم	قلبت الياء واو؛ لوقوعها عيناً لعلّلى اسماً خالصاً
الحيل	الحيل	أبدلت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها.
أرضيت	أرضيت	وكذا (باب - قال - دان - غزا - رضا - رمي)
الدنيا	الدنيا	الياء محذوفة لأنه منقوص منون، وأبدلت الواو تاء لوقوعها فاء في الافتعال، ثم أدغمت التاء ان.
العليا	العليا	
غني	غني	
سيد	سيد	
ضحية	ضحية	
مرضية	مرضية	
مقوي	مقوي	
الميزان	الميزان	
قيمة	قيمة	
موقن	موقن	
تقوى	تقوى	
فتوى	فتوى	
طوبى	طوبى	
الهدى	الهدى	
العلا	العلا	
متق	متق	
متفق	متفق	

إعلان في كلمة

استيفاء	استوفى	أبدلت الياء الأخيرة همزة لتطرفها بعد ألف زائدة ، وأبدلت الواو ياء لسكونها بعد كسر .
إيتاء	إتأى	أبدلت الياء همزة؛ لتطرفها بعد ألف زائدة ، وأبدلت الهمزة الثانية ياء من جنس حركة ما قبلها لاجتماع الهمزتين.

لماذا امتنع الإبدال في الكلمات التالية :

الكلمة	سبب التصحيح وعدم الإبدال
هداية	لأن الياء لم تتطرف، فالتاء من بنية الكلمة، والدليل: عدم وجود مذكر لها.
رعاية	لأن الواو وقعت قبل ألف مفاعل وليس بعدها
جوامع	لأن الواو ليست مدة زائدة في المفرد بل منقلبة (مفوزة)
مفاوز	لأن الواو مدة أصلية غير زائدة في المفرد (معيشة)
معاش	لأنها لم تعل في الماضي.
خاوية	لأن الواوان لم تنصدرا الكلمة فوجب التصحيح.
هوي	
سواك - سوار	لأن الواو عيناً لاسم جنس وليست عيناً لمصدر أو جمع
الحوار - الجوار	لأن الواو لم تعل في المفرد
عوج - قوم	لأن الواو لم يقع بعدها ألف
ثورة - كوزة	لأنها شبيهة بالمعلة في المفرد ولم يقع بعدها ألف الجمع
أثواب	لأن قبلها ساكن وليس كسرة
حزوى	لأنها وقعت لاماً لعلّلى اسماً لا وصفاً.
بويج	لأن السابق منهما غير متأصل في ذاته
طويل	لأن السابق منهما متحرك لا ساكن.
قوي	لأن السابق منهما غير متأصل في سكونه
معدو - مدعو - مغزو	لأنهم مفتوحون العين في الماضي (عدا - دعا - غزا)
عتوا - سمو - علو	لأن الواو وقعت لاماً لفعل مفرد لا جمعاً
صوام - قوام - ثوام	لأن الواو وقعت عيناً لجمع على وزن (فعلال)
هوى - غوى - شوى	لأن الواو وقعت عيناً لجمع على وزن (فعلل) معتل اللام لا صحيح.
فوضى - موعد	لأن الواو ساكنة ولم تسبق بكسر
عوض - عوج	لأن الواو متحركة
اجلواذ - علواط	لأن الواو مضعفة (مشددة) غير مفردة
هيام - ميسر	لأن الياء متحركة
زين - سيرت	لأن الياء مضعفة غير مفردة
عيب - بيت	لأن الياء وقعت بعد فتح لا ضم
عين - بيض	لأن الياء وقعت عين لجمع وليس لمفرد
خزياً - صدياً	لأن الياء وقعت لاماً لعلّلى وصفاً لا اسماً
ضيضى - حيكى	لأنها صفة محضة غير جارية مجرى الأسماء

لماذا لم تبدل الواو والياء ألفاً فيما يأتي:

ثوب - حوض - دين - ريب	لأنهما غير متحركتين
سور - ميسر - حيل - قاوم	لأن ما قبلهما ليس مفتوحاً
جعل يجري	لأن الفتحة في كلمة والياء في أخرى
تواني - طويل - بيان - غير	لسكون ما بعدهما
غزوا - رميا	لأنهما في موضع اللام ووقع بعدهما ألف الاثنتين
علوي - أموي	لأنهما في موضع اللام ووقع بعدهما ياء مشددة
عور - صيد	لأن الوصف منهما على أفعل الذي مؤنثه فعلاء
طيران - دوران - غليان	لأنه في آخرهما زيادة خاصة بالاسم
دورى - حيدى	
الهوى	صحت الواو؛ لأن بعدها حرف يستحق الإعلال (الياء)
اشتور - اجتور	وقعت الواو عين افتعل الدال على المشاركة
اوتمن - اينتر - ايتكل	لأنهما ليستا أصليتين بل مبدلتين

أ/ خالد الشاذلي

سلسلة الشرايع

للمدرسين الإعدادية والثانوية

الرياضة - والتوضيح

المجموع الأولى (الأسئلة الاستنباطية)

(١) (معيشة - أولى) اجمع الكلمتين السابقتين جمع تكسير.

- جمع معيشة : معاش - جمع أولى : أول و أوائل

(حاور - اعتاد) هات مصدر الفعلين السابقين.

مصدر حاور: حوار ومحاوره - مصدر اعتاد: اعتياد

(دعا - رضي) صغ اسم المفعول من الفعلين السابقين، ثم

تتبع ما يلحق بكل من إبدال أو تصحيح، مبيئاً سببه.

اسم المفعول من (دعا - رضي) : مدعو - مرضي

مرضي: وقعت الواو لام اسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين فأبدلت ياء (مرضوي) اجتمعت الواو والياء في كلمة والسابق متأصل ذاتاً وسكوناً فتقلب الواو ياء وتدغم الياءان. **مدعو**: الأصل (مدعو) وقعت الواو لام اسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين فالأجود التصحيح والإبدال غير قياسي.

(٢) ابن من (حمى) اسم المفعول، ثم اذكر ما يحدث فيه من تغيير

محمي: الأصل (محمو) وقعت الواو لام اسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين فقلبت ياء (محموي) فاجتمعت الواو والياء في كلمة والسابق متأصل ذاتاً وسكوناً فتقلب الواو ياء وتدغم الياء في الياء. وهذا هو الراجح.

(٣) (كتاب - كاتب) صغر الكلمتين السابقتين، وبين ما حدث

من إبدال في كل منهما؟ وما الفرق بين الإبدال في الموضعين؟ - **تصغير كتاب**: كُتِبَ أصلها (كُتِيب) سُبقت الألف بياء التصغير؛ فقلبت ياءً وأدغمت الياء في ياء التصغير.

- **تصغير كاتب**: كُوتِبَ

أصلها (كُوتِيب): عرض ضم ما قبلها في التصغير؛ فقلبت واوًا.

(٤) اجمع كلمة (شلو) على وزن أفعال وبين ما حدث في الجمع (أشلاء): الأصل (أشلاو) أبدلت الواو همزة لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة

(٥) صغ اسم الفاعل من (جار) بمعنى (ظلم)، وبين ما حدث.

(جائر): والأصل جاور؛ لأنه من الجور، وقعت الواو عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله فقلبت همزة.

(٦) اجمع كلمة (أمة) على فعال، واذكر ما حدث من تغيير.

(إماء): الأصل إماو، تطرفت الواو إثر ألف زائدة فقلبت همزة

(٧) (أبيض - مصباح - دار) اجمع الأول على (فعل)،

والثاني على (مفاعيل)، والثالث على (فعال) ثم بين ما حدث **بيض**: الأصل: (بَيْض)، جمع ببيضاء.. سلمت الياء ولم تقلب واوًا؛ لأنها وقعت عين جمع وليس لمفرد.. فيكتفى فيها بكسر فاء الكلمة لتسلم الياء من الإعلال.

مصاييح: أصلها (مصايح): قلبت الألف ياء؛ لأنه عرض

إنكسار ما قبلها في صيغة منتهى الجموع "مفاعيل"

ديار: جمع تكسير أصله (ديوار) .. وقعت الواو عينا لجمع صحيح اللام أعلت في مفرده قبلها كسرة فقلبت ياء.

(٨) [تماثيل - عصي - هدايا]. تتبع الظواهر الصرفية التي حدثت في كل من المجموع السابقة.

تماثيل: أصلها (تماثال): قلبت الألف ياء؛ لأنه عرض إنكسار

ما قبلها في صيغة منتهى الجموع "مفاعيل"

عصي: وقعت الواو لام فُعلول جمعاً فقلبت ياءً فصارت

(عصوي) .. فاجتمعت الواو والياء والسابق منهما متأصل ذاتاً وسكوناً فتقلب الواو ياء وتدغم في الياء (عصي) .. ثم قلبت ضمة العين كسرة لمناسبة الياء.. ويجوز في الفاء الإتيان بالكسر أو بقاء الضم. (عُصي - عصي)

هدايا: مفردا (هدية) بالجمع على مفاعل تصير (هدايي)

وقعت الياء الأولى بعد ألف مفاعل وكانت في المفرد مدة زائدة فتقلب همزة فتصير (هدائي) فتحت الهمزة للتخفيف فصارت (هدائي) تحركت الياء وانفتح ما قبلها فتقلب ألفا فتصير (هداءاً) اجتمع شبه ثلاث ألفات (ألفان وهمزة مفتوحة) فتبدل الهمزة العارضة ياءً فتصير (هدايا)

(٩) نقول في جمع (ثوب) (ثياب) وفي جمع (عود) (عوذة) فما الفرق بين الجمعين؟ وما سبب الاختلاف؟

ثياب: أصله (ثواب) قلبت الواو ياء؛ لأنها وقعت عينا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي شبيهة بالمعل وبعدها ألف. **عوذة**: صحت الواو لأنها شبيهة بالمعلة في المفرد، ولم يقع بعدها ألف الجمع، فمفردا (عوذ).

(١٠) تقول في جمع صحيفة: (صحائف)، وفي جمع مصيبة (مصائب). فما الفرق بين الجمعين؟ وما السبب

صحائف: لم تبدل الهمزة ياء؛ لأن اللام صحيحة غير معتلة. **مصائب**: شذ قلب الياء همزة؛ لأن المدة كانت غير زائدة في المفرد (مصيبة) والقياس {مصاوب} .. (وكذا معاش)

(١١) [أكل - غزال - قضى - جاء]: اجمع الأولى على فواعل،

وصغر الثانية، وصغ اسم المفعول من الثالثة، واسم الفاعل من الرابعة، ثم تتبع ما حدث في كل من تغيير.

أواكل: أصلها (أأكل) قلبت الهمزة الثانية واوًا؛ لأن الهمزتين مفتوحتان

غزِيل: أصلها (غزِيل) سُبقت الألف بياء التصغير؛ فقلبت ياءً وأدغمت في ياء التصغير.

مقضي: أصلها (مقضوي) فاجتمعت الواو والياء في كلمة والسابق متأصل ذاتاً وسكوناً فتقلب الواو ياء وتدغم الياءان، فتصير (مقضي) [وكذا كلمة (مرمي) من رمي]

جاء: أصلها (جيا) فاسم الفاعل (جايي) وقعت الياء عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله؛ فقلبت همزة (جائي) ..

اجتمعت همزتان متحركتان في الطرف فوجب قلب الثانية ياء (جائي) .. ثم حذفت ياء المنقوص وعوض عنها بالتثوين (جاء)

(١٢) هات مما يأتي صيغة (افتعل) مبيئاً ما يحدث مع التوجيه

(صلح - طهر - طلع - وصف - أمن) (الزهر - الصبر - اليسر - الأمر)

الكلمة	افتعل	الأصل	التوجيه
صلح	اصطح	اصتطح	أبدلت التاء طاء، لوقوعها في وزن (افتعل) بعد حرف الإطباق (ص)
طهر	اطهر	اطتهر	أبدلت التاء طاء؛ لوقوعها في وزن (افتعل) بعد حرف الإطباق (ط) ثم أدغمت الطاءان
وصف	اتصف	اوتصف	أبدلت الواو تاء لوقوعها فاء في وزن (افتعل) ثم أدغمت التاءان
الزهر	ازدهر	ازتهر	قلبت التاء دالاً؛ لوقوعها بعد (ز) في وزن (افتعل) .. وجاز أيضاً قلب الدال زائياً مع الإدغام (ازهر)
الصبر	اصطبر	اصتبر	قلبت التاء طاء لوقوعها بعد حرف الإطباق (ص) في وزن (افتعل) ..
اليسر	اتسر	ايتسر	قلبت الياء تاء وأدغمت التاءان؛ لوقوعها فاءً في وزن (افتعل) ..
الأمر	إيتمر	إيتمر	قلبت الهمزة الثانية ياء؛ لوقوعها ساكنة بعد كسر.
أمن	ايتمن	انتمن	

* ملحوظة: من حروف الإطباق (ص، ض، ط، ظ)

١) تقع الواو عين جمع. فمتى يجب إعلالها؟ ومتى يجب تصحيحها؟ ومتى يجوز الأمران؟ مثل لكل ما تذكر.

١) يجب قلب الواو ياءً: إذا وقعت الواو عين جمع صحيح اللام أعلت في مفردة وقبلها كسرة .. مثال (حيل - قِيم)

أو كانت شبيهة بالمعلة وبعدها ألف .. مثال (ثياب - رياض)

٢) يجب تصحيحها: إذا فقدت شرط من الشروط السابقة، مثال: (جواء - أثواب - كوزة)

٣) يجوز فيها الأمران: إذا كانت عيناً لجمع على وزن (فعل) صحيح اللام، مثال (صَيِّم، قَيِّم) ويجوز (صَوِّم، قَوِّم)

* كما يجب التصحيح أيضاً: إن فقدت شرط من شروط جواز الأمران، مثل (صَوِّم، قَوِّم)

٢) ما شروط إبدال الواو ياءً في المصدر؟ ولم صحت في (سوار - لواء - حول)؟ وضع السبب.

١) شروط إبدال الواو ياءً في المصدر: إذا وقعت الواو عينا لمصدر أعلت في فعله .. وسُيِّقت بكسرة .. وبعدها ألف

مثال [صيام - اعتياد - رياضة]

٢) سبب التصحيح في (سوار - لواء - حول):

- [سوار]: لأن الواو عيناً لاسم جنس وليست للمصدر.

- [لواء]: لأن الواو لم تعل في الفعل.

- [حول]: لأن الواو لم يقع بعدها ألف.

٣) ما حق عين (افتعل) إذا كانت معتلة؟ ولماذا؟ وإذا أدى افتعل معنى (تفاعل) هل يتغير الوضع؟ اشرح ذلك ممثلاً لكل ما تذكر.

١) إذا كانت عين افتعل واواً: تبدل ألفاً إذا لم تدل على مشاركة، مثال (اعتاد - اجتاز)، أما إن دلت على المشاركة؛ فيمتنع الإبدال ويجب التصحيح، مثال (اشتور - اجتور).

٢) إذا كانت عين افتعل ياءً: تبدل ألفاً مطلقاً سواء دلت على مشاركة أم لم تدل، مثال (استاف - ارتاب).

٤) إذا وقعت كل من الواو أو الياء عيناً لاسم فاعل، فمتى تبدل كل منهما همزة؟ ومتى تصحان؟ مثل لما تذكر.

تبدلان همزة: إذا وقعتا عيناً لاسم فاعل أعلتا في فعله (قائل - ضائق) وتصحان: إذا لم يعلا في الماضي، مثال (خاوية - صايد)

٥) إذا وقعت الواو والياء بعد ألف الجمع على (مفاعل): فمتى تبدل كل منهما همزة؟ ومتى تصح كل منهما؟ مع التمثيل.

تبدلان همزة: إذا كانتا في المفرد مدة زائدة، مثال (عجائز - فرائض) تصحان: فقد شرط مما سبق كأن:

- تقع قبل ألف مفاعل (جواهر)

- لم تكن مدة في المفرد (جداول)

- لم تكن زائدة في المفرد (معايش)

٦) ما الحكم الصرفي إذا وقعت الياء عيناً لصفة على وزن (فعل) بضم الفاء مع التمثيل؟

الحكم: تقلب الياء واواً: إذا وقعت الياء عينا لـ (فعل) اسماً خالصاً أو صفة جارية مجرى الأسماء، مثال (طوبى - ضوقى)

٧) متى تبدل الهمزة من الواو أو الياء المتطرفتين؟ ومتى لا تبدل؟ مثل لما تذكر.

تبدل: إذا تطرفت إحدهما تطرفاً حقيقياً أو حكماً بعد ألف زائدة، مثال (سما - بناء)

لا تبدل: إذا فقدت شرطاً مما سبق كأن:

- لم تتطرف حقيقة أو حكماً (تجاوز - تعاون)

- لم تسبق بألف زائدة (دلو - هدي)

٨) إذا وقعت الواو عين جمع وأعلت في مفردة أو سكنت، فمتى تقلب ياء؟ ومتى يجب تصحيحها؟ مع التمثيل.

تقلب الواو ياءً: إذا وقعت عينا لجمع صحيح اللام أعلت في مفردة وسُيِّقت بكسرة، مثال [ديار - قِيم]، أما إذا كانت ساكنة في المفرد فيشتترط أن يليها ألف في الجمع (ثياب - حياض)

ويجب تصحيحها إن فقدت شرط مما سبق كأن:

- لامها معلة وليست صحيحة (جواء)

- ساكنة وليس بعدها ألف (ثورة - كوزة)

- غير مسبقة بكسرة (أثواب)

٩) ما الحكم إذا وقعت الياء لام اسم على وزن (فعل) أو صفة؟ مع التمثيل. ولماذا صحت في (ريا) اسماً للرائحة؟

تقلب الياء واواً: إذا وقعت الياء لاماً لـ (فعل) اسماً، مثل [تقوى]

تصح الياء ولا تعل: إذا كانت لاماً لفعل وصفاً (خزيًا - صديًا)

* صحت الياء في (ريا) شذوذاً: لأنها وقعت لاماً لفعل اسماً ولم تقلب واو، والقياس (روى).

١٠) (ثيرة - رياض - طوال) جاء حرف العلة عين جمع. فلم شذ الأول وأعل الثاني وصح الثالث؟ وضع ذلك بالتفصيل.

شذت ثيرة: لأن الواو أبدلت ياء ولم تقع بعد الواو ألف في الجمع وهي في المفرد شبيهة بالمعلة

وأعلت رياض: لوجود الألف بعد الواو في الجمع وهي في المفرد شبيهة بالمعلة.

وصحت الواو في طوال: لأن الواو في المفرد ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة (متحركة)

١١) جئ من (حنا، يحنو) باسم على وزن (فعل)، وبين ما حدث فيه من تغيير.

(حنية) بياء مشددة والأصل (حنوة) اجتمعت الياء والواو في كلمة واحدة، والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه، فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء. مثل (ضحية)

١٢) صغ من الدعوة اسماً على وزن (فعل) ثم اجمعه جمع تكسير مبيناً ما يحدث في المفرد والجمع من التغيرات.

وزن (فعل) من الدعوة (دعية) والأصل دعوية، والجمع دعايا ما حدث في المفرد: دعية الأصل دعوية اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة. والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.

ما حدث في الجمع:

الكلمة	ما حدث من تغيير
دعايا	الأصل (دعايو) تطرفت الواو إثر كسرة فقلبت ياء
دعايي	قلبت الياء الأولى همزة لوقوعها بعد ألف الجمع
دعايى	ثم فتحت الهمزة للتخفيف
دعايى	تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً
دعايا	اجتمع شبه ثلاث ألفات فقلبت الهمزة ياء (دعايا)

١٣) يقال: (صام صياماً - وحال حولاً)، فماذا حدث في مصدر كل من الفعلين؟ ولماذا؟

صياماً: قلبت الواو ياءً؛ لأنها وقعت عين مصدر أعلت في فعله وسبقت بكسرة ووقع بعدها ألف.

حول: صحت الواو ولم تقلب ياءً: لأنها وقعت عين مصدر أعلت في فعله ولكنها لم تسبق بكسرة

أو/ لأنها وقعت ساكنة مفردة لكنها لم تسبق بكسر

المجموعـة الثالثة

١) ابن الفعل (اجتاز) للمجهول، ثم اذكر أوجه حركة همزته.
إذا بُني الفعل "اجتاز" للمجهول: يجوز في همزته الضم والكسر والإشمام (أجتوز - اجتيز)

٢) أ- أستقبلت ضيفك؟ ب- أضيف حضر؟

ما حكم همزة الوصل في المثالين السابقين؟ مع التعليل.

أ- (أستقبلت): حذفت همزة الوصل؛ لاجتماعها مع همزة الاستفهام وهي مكسورة. ب- (أضيف): أبدلت همزة الوصل ألفًا؛ لاجتماعها مع همزة الاستفهام وهي مفتوحة

٣) (قساور - إيثار - بيض - اصطر). ما القاعدة الصرفية التي تشير إليها كل كلمة من الكلمات السابقة؟

قساور: إبدال أحرف العلة همزة - إيثار: الهمزتين الملتقيتين في كلمة بيض: إبدال الياء واوًا - اصطر: إبدال تاء الافتعال طاءً

٤) (أواصل - أثرت - سأل - أوم/أوم). اشرح القاعدة

الصرفية التي تشير إليها كل كلمة من الكلمات السابقة؟

أواصل: إذا اجتمعت واو وان في صدر الكلمة؛ فوجب قلب الواو الأولى همزة إن كانت الثانية متحركة زائدة. أصلها (وواصل) أثرت: إذا اجتمعت همزتان في كلمة والأولى متحركة والثانية ساكنة؛ يجب إبدال الثانية حرف مد من جنس الأولى (أثرت) سأل: إذا اجتمعت همزتان في كلمة والأولى ساكنة والثانية متحركة؛ يجب إدغام الهمزتين. فأصلها (سأل) أوم/أوم: إذا اجتمعت همزتان في كلمتين؛ جاز تحقيق الثانية وجاز قلبها حرف مد من جنس حركتها

٥) بين حركة همزة الوصل في الكلمات الآتية مع التعليل: (اكتب - انطلق - الرجل)

الكلمة	حركة الهمزة	السبب
اكتب	مضمومة	أمر ثلاثي مضموم العين في المضارع
انطلق	مكسورة	مصدر خماسي
الرجل	مفتوحة	يجب فتح همزة أل

٦) بين أصل الكلمات الآتية، وبين ما حدث من تغيير، وسببه

الكلمة	أصلها	التغيير	السبب
آباء	آباو	أبدلت الواو همزة	تطرفت الواو إثر ألف زائدة
سياسة	سواسة	أبدلت الواو ياءً	وقعت الواو عين مصدر أعلنت في فعله قبلها كسر وبعدها ألف
تقوى	تقيا	أبدلت الياء واوًا	وقعت الياء لام اسم على فعلى
مال	مؤل	أبدلت الواو ألفًا	لتحركها وانفتاح ما قبلها
ميعاد	مؤعاد	أبدلت الواو ياءً	الواو ساكنة مفردة إثر كسر
صان	صون	أبدلت الواو ألفًا	تحركت الواو وفتح ما قبلها
اصطفيت	اصتقوت	أبدلت الواو ياءً	الواو متطرفة رابعة فصاعدًا إثر فتح + إبدال التاء طاء لوقوعها بعد (ص)
شويعر	شايعر	أبدلت الألف واوًا	عرض ضم ما قبلها للتصغير
ضائق	ضايق	أبدلت الياء همزة	الياء عين اسم فاعل لفعل ثلاثي وأعلنت في فعله

أ/ خالد الشاذلي

سلسلة الشراء

للمرحلين الإعددية والتفوية
الماطه والوضوح

المجموعـة الرابعة

١) لماذا لم تبدل الواو ألفا في (اجتوروا)، وأبدلت في (اجتازوا)؟
- اجتازوا: وقعت الواو عين فعل على وزن افتعل غير دال على المشاركة؛ فأبدلت ألفًا.
اجتوروا: امتنع إبدال الواو ألفًا؛ لأنها دلت على المشاركة.

٢) لماذا صحت الياء في (صيد) فهو أصيد، وأبدلت في (صاد) الطائر؟

صحت الياء في (صيد) مع تحركها وانفتاح ما قبلها؛ لأنها عين فعل يجرى الوصف منه على أفعال.

وأبدلت الياء ألفا في (صاد) الطائر، والأصل صيد؛ لاستيفائها شروط الإبدال حيث تحركت وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.

٣) هات اسم الفاعل من (صيد) فهو أصيد، ومن (صاد) الطائر؟

اسم الفاعل من صاد هو (صائد)، حيث إبدلت الياء همزة؛ لأنها وقعت عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي، وأعلنت في فعله.

وأما اسم الفاعل من صيد هو (صايد)، حيث امتنع إبدال الياء همزة؛ لأنها لم تغل في فعله.

٤) لماذا وجب التصحيح مع تحرك الواو أو الياء وفتح ما قبلها فيما يأتي؟ (بيان - طويل - حول فهو أحول - غيد فهو أغيد)

صحت الياء والواو في هذه الكلمات مع تحركها وانفتاح ما قبلها؛

الكلمة	سبب التصحيح
بيان - طويل	لسكون ما بعدها، وهي في موضع عين الكلمة
حول - غيد	لأن الوصف منهما على أفعال الذي مؤنثه فعلاء

٥) (حورت - فوران) تحركت الواو وانفتح ما قبلها في الكلمتين السابقتين، فلم صحت ولم تبدل ألفًا؟

صحت الواو ولم تبدل ألفًا في (حورت)؛ لأنها عين لفعل مكسور العين، والوصف منه على وزن أفعال

وصحت في فوران؛ لأنها عين لما آخره زيادة خاصة بالأسماء

٦) (مصاييح - موقن - اضطجع - اتصل) حدث في الكلمات السابقة تغيير صرفي، وضح، واذكر السبب.

الكلمة	ما حدث من تغيير وسببه
مصاييح	قلبت الألف ياءً؛ لأنه عرض إنكسار ما قبلها في صيغة منتهى الجموع "مفاعيل"
موقن	قلبت الياء واوًا؛ لأنها وقعت ساكنة مفردة بعد ضم
اضطجع	أبدلت تاء الافتعال طاءً؛ لأنها وقعت بعد أحد حروف الإطباق وهو (ض)
اتصل	أصل (اتصل) وقعت الواو فاء لافتعل وكانت أصلية؛ فأبدلت تاءً وأدغمت في تاء افتعل.

٧) لماذا سلمت الهمزة في (مرائي) جمع مرآة مع أن اللام حرف علة ولماذا شذت (مرايا)؟

لأن الهمزة في المفرد أصلية وليست عارضة فوجب تصحيحها والقلب شاذ ولذلك شذت مرايا، فالقياس (مراي).

٨) لماذا صح جمع (صائم) على (صوم) أو (صيم)؟ وشذ جمعه على (صيام)؟

صح جمع (صائم) على (صوم) أو (صيم)؛ لأن الواو وقعت عينًا لجمع على وزن (فعل) صحيح اللام،

بينما شذ جمع (صيام)؛ لأن الواو وقعت عينًا لفعل لا لفعل.

نصيحة الختام

👏 ركز بنسبة ١٠٠% فيما يلي/ (بعد الاستعانة بالله)

١) (اقرأ السؤال مرتين وبتأني لتعرف ما هو مطلوب منك)

٢) سؤال (أكمل - اختر) تأكد هل يرير بالسؤال (التعليل أم لا)

٣) (بدل في إجابة السؤال السهل أولاً)

٤) راجع إجابتك جيداً قبل أن تسلم الورقة